

Arova Ultra

1360

Wodorozcieńczalna bejca pozytywowa do drewna iglastego dedykowana dla przemysłu i rzemiosła.

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Wodorozcieńczalna bejca pozytywowa z wysoką odpornością na światło do szlifowanego i szcztokowanego drewna iglastego, jeśli w jednym kroku chcemy uzyskać pozytywowy obraz bejcy. Produkt można polakierować wodnymi i rozpuszczalnikowymi lakierami do drewna.

Szczególne właściwości i normy badań



- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A**

Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

Obszary zastosowania



Do mebli, elementów wyposażenia wnętrz, okładzin i sufitów drewnianych.

W zależności od zastosowanego lakieru meblowego, produkt nadaje się do powierzchni mebli i elementów wyposażenia wnętrz w obszarach zastosowania II - IV zgodnie z normą ÖNORM A 1610-12.

Stosowanie w połączeniu z odpowiednim systemem lakieru nawierzchniowego.

STOSOWANIE

Wskazówki dotyczące stosowania



- Produkt przed użyciem oraz w trakcie stosowania należy dobrze wymieszać.
- Temperatura produktu, elementu i pomieszczenia powinna wynosić co najmniej +15°C.
- Możliwa jest również aplikacja bejcy niskociśnieniowym urządzeniem do natrysku Airmix lub Airless. Nakładanie pędzlem lub gąbką możliwe jest również na małych powierzchniach.
- Gatunki drewna o mniejszej chłonności wymagają mniejszej nakładanej ilości niż gatunki o większej wsiąkliwości.
- Różne rodzaje drewna, takie jak modrzew, sosna limba itp. zawierają składniki rozpuszczalne w wodzie, które ulegają aktywacji w wyniku lakierowania wodorozcieńczalnymi lakierami do mebli. Aby zapobiec powstawaniu przebarwień i plam zalecamy w przypadku gatunków drewna bogatych w składniki wstępne zagruntowanie produktem Aduro Primer (2523).
- Kolor zmienia się podczas kontaktu płynnej bejcy z metalem.
- Nie należy przelewać produktu z urządzenia do aplikacji ani produktu zanieczyszczonego pyłem drzewnym do oryginalnego pojemnika.

- Każda zmiana kolejności etapów pracy, warunków środowiska, nieprzestrzeganie wytycznych lub stosowanie niewymienionych produktów mogą mieć negatywny wpływ na wynik końcowy.
- Prosimy przestrzegać zaleceń podanych w naszych **ARL110 - Wytyczne bejcowania drewna**.

Technika nanoszenia



	Pistolet kubkowy
Dysza Ø (mm)	1,5 - 1,8
Ciśnienie natrysku (bar)	2,0 - 2,5
Wydajność na jedno naniesienie (m ² /l)	6 - 8
Ilość nanoszona jednorazowo (g/m ²)	60 - 80

Podana wydajność uwzględnia straty przy natrysku.

Kształt i jakość powierzchni elementu, jak również rodzaj aplikacji wpływają na rzeczywiste zużycie. Dokładne ilości zużywane można określić tylko na podstawie przeprowadzonych wcześniej prób lakierowania.

Czasy schnięcia

(w 23°C i przy 50% wilgotności względnej)



Możliwość naniesienia kolejnej warstwy (lakierami rozpuszczalnikowymi)	12 godz.
Możliwość naniesienia kolejnej warstwy (lakierami wodnymi)	5 godz.

Efekt pozytywny powstaje w pierwszej fazie schnięcia (ok. 30 minut), podczas której nie można stosować suszenia z wymuszonym obiegiem powietrza.

Podane wartości są tylko orientacyjne. Czas schnięcia uzależniony jest od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Należy unikać bezpośredniego działania promieni słonecznych!

Czyszczenie narzędzi



8029

Wodą, natychmiast po użyciu.

Do usuwania zaschniętych pozostałości lakieru zaleca się stosowanie produktu Aqua-Cleaner (8029) (rozcieńzonego z wodą w stosunku 1:1).

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Drewno drzew iglastych

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, wytrzymałe, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność, takich jak tłuszcz, wosk, silikon, żywica itd. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone, czy nadaje się pod dany system lakierniczy.

Przygotowanie podłoża

Szlifowanie drewna papierem o granulacji 120, szcietkowanie; strugane powierzchnie przeszlifować papierem o granulacji 120.

Korzystne jest wodowanie szlifowanego drewna a po wyschnięciu przeszlifowanie na gładko papierem o granulacji 120.

Bogate w żywice drewno iglaste, takie sosna lub sosna limba należy odżywić i przeszlifować papierem o granulacji 120.

Prosimy przestrzegać naszych wytycznych **ARL 021 - Wytyczne odżywiania**.

BUDOWA POWŁOKI

Naniesienie bejcy

Nanieść równomiernie wzdłuż włókien drewna mokre-na-mokre z delikatnym nadmiarem, tak aby powierzchnie wyglądały na lekko wilgotne. Produktu nie można rozprowadzać pędzlem.

Następna warstwa

2 x lakierowanie lakierem do mebli ADLER, ze szlifowaniem międzyoperacyjnym

Na produkt można aplikować zarówno wodne jak i rozpuszczalnikowe lakiery do mebli ADLER. Do jasnych odcieni bejcy i odcieni kolorowych zalecamy zasadniczo zastosowanie lakierów odpornych na działanie światła, jak np. Bluefin Resist, Aduro Legnopur. Przy zastosowaniu lakierów nieodpornych na działanie światła należy się liczyć z tym, że kolor końcowy będzie lekko żółtawy; efekt ten będzie mocniejszy w miarę starzenia się drewna.

Użycie Aduro Isoliergrund (2502) nie jest możliwe.

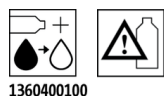
W przypadku powierzchni bejcowanych na biało zalecamy w celu dodatkowego wyrównania polakierowanie produktem Aduro Legnopur, zabarwionego 1,0 do maks. 3,0% Solva-Tint Polarweiß (9035040114). Alternatywnie można zastosować również wodny lakier do mebli, jak Bluefin Top-Antiscratch, zabarwiony 1,0 do maks. 3,0% Aqua-Tint Polarweiß (9009040114). Należy unikać nachodzenia na siebie warstw lakieru podczas natrysku!

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości opakowań

11, 5l

Odcienie barwy / stopnie połysku



1360400100

Kolor(y) standardowy(e):

Farblos (1360400100)
 Quarz (1360056000)
 Tanne (1360056001)
 Fichte Alt (1360056002)
 Graufichte (1360056003)
 Grau (1360056004)
 Waldfichte (1360056005)
 Zeder (1360056006)
 Bergfichte (1360056007)
 Moorfichte (1360056008)
 Teak Alt (1360056009)
 Fichte Gekocht (1360056010)
 Kupferbraun (1360056011)
 Rotbraun (1360056012)
 Dunkelbraun (1360056013)
 Fichte Gebrannt (1360056014)

Wszystkie kolory można ze sobą mieszać, a w razie potrzeby rozcieńczyć produktem Arova Ultra Farblos (1360400100).

W przypadku mocnego rozjaśnienia może dojść z czasem do znacznej zmiany koloru spowodowanej własną barwą drewna i jego naturalnym żółknięciem.

Przed rozpoczęciem bejcowania należy zawsze wykonać próbę bejcowania na oryginalnym drewnie i nanieść wybrany lakier, aby móc ocenić końcowy kolor. Do jednego zlecenia należy stosować wyłącznie bejcę z tej samej partii.

Produkty dodatkowe

Aduro Legnopur (2513)
 Aduro Primer (2523)
 Aqua-Cleaner 8029 (8029)
 Aqua-Tint Polarweiß (9009040114)
 Bluefin Resist (2963)
 Bluefin Top-Antiscratch (2960)
 Solva-Tint Polarweiß (9035040114)

Należy przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

POZOSTAŁE INFORMACJE**Trwałość / przechowywanie**

Minimum 1 rok/lata/lat w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.
Przechowywać w chłodnym miejscu, ale chronić przed mrozem.

Dane BHP

Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła.

Zasadniczo należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2) zapewni odpowiednie zabezpieczenie.

Szczegółowe informacje na temat bezpieczeństwa podczas transportu, przechowywania i sposobu postępowania, jak również utylizacji znajdują się w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony www.adler-lakiery.pl